



LA DONNA E IL MOBILE
de Rossina della Roda

ÒPERA BUFFA EN TRES ACTES · ÓPERA BUFFA EN TRES ACTOS

LA DONNA E IL MOBILE

de Rossina della Roda

PRESENTACIÓ

Vuit dones organitzen un congrés d'empreses de telefonia mòbil en un meravellós hotel en una cala d'aigües cristal·lines envoltada d'altres muntanyes. Tots els ponents i participants queden enlluernats tant per l'elecció de l'hotel com per la modèlica organització.



ACTE PRIMER

Una avaria deixa tota la comarca sense cobertura i provoca la paradoxa d'inutilitzar tots els mòbils d'un congrés de telefonia. Les corredisses per l'hotel són constants. Hi ha malentesos i intrigues. El director general de Vodafone és amant de la cap de finances d'Oranginni. La directora comercial de Teledue i el president d'Oh-no! estan casats sense que ho sàpiguen les seves companyies i tenen una filla que es diu Ona.

ACTE SEGON

El ritme és trepidant. Se senten crits per tot arreu. Per al segon dia està programada la intervenció del president Giuseppe Montiglia i s'espera que tingui una conversa per videoconferència amb el governador, il Grande Talantini. Les noies, desesperades, fan reunió de crisi i entonen el seu crit de guerra, avanti popolo. Dues d'elles surten amb una lanxa fora borda per buscar una peça que retornarà l'autonomia elèctrica a l'hotel i a una estació pròpia que permetrà recuperar la cobertura.

ACTE TERCER

Vint minuts abans de l'arribada del president, quan ja semblava tot perdut, els cau la solució del cel. Les dues noies arriben amb la peça en l'avioneta de l'alcalde del poble Giorgio Erede (tenor). Una ovació embolcalla les noies i tots els artistes entonen junts brindant amb Brunello de Montalchino la coneguda ària La Donna e il Mobile.



LA DONNA E IL MOBILE

de Rossina della Roda

PRESENTACIÓN

Ocho mujeres organizan un congreso de empresas de telefonía móvil en un maravilloso hotel situado en una cala de aguas cristalinas rodeada de altas montañas. Todos los ponentes y participantes quedan deslumbrados tanto por la elección del hotel como por la modélica organización.



ACTO PRIMERO

Una avería deja toda la comarca sin cobertura y provoca la paradoja de que todos los móviles de un congreso de telefonía móvil queden inutilizados. Las idas y venidas son constantes. Hay malentendidos e intrigas. El director general de Vodafone es amante de la directora financiera de Oranginni. La directora comercial de Teledue y el presidente de Oh-no! están casados sin que sus respectivas empresas lo sepan, y tienen una hija llamada Ona.

ACTO SEGUNDO

El ritmo es trepidante: se oyen gritos en todas partes. Para el segundo día está programada la intervención del presidente Giuseppe Montiglia y se espera que mantenga una conversación por videoconferencia con el gobernador, il Grande Talantini. Las chicas, desesperadas, celebran una reunión de crisis y entonan su grito de guerra avanti popolo. Dos de ellas salen en una lancha fuera borda en busca de una pieza que devolverá la autonomía eléctrica al hotel y a una estación propia que permitirá recuperar la cobertura.

ACTO TERCERO

Veinte minutos antes de la llegada del presidente, cuando ya parecía todo perdido, les cae la solución del cielo. Las dos chicas llegan con la pieza en la avioneta del alcalde del pueblo, Giorgio Erede (tenor). Las chicas reciben una gran ovación y todos los artistas entonan juntos, brindando con Brunello de Montalchino, la conocida aria La Donna e il Mobile.





BON ANY 2007

FELIZ AÑO 2007

2007 ZORIONTSUA

FELIZ ANO 2007

HAPPY 2007

BONNE ANNÉE 2007

عام سعيد 2007



FITXA ARTÍSTICA

Direcció musical Carlo Nottinni

Escenografia Giuseppe Brocha

Vestuari Lucia Cossia

Il·luminació Pietro della Bombetta

Producció Fabio della Resta

ACTRIUS

Rosa Roda *Direttore generale*

Marta Pla *Capo Vendita*

Olga Herrero *Relazioni conferenziere*

Ana Valdés *Responsabile informática*

Conxi Cozar *Contabile*

Eva Paradell *Reparto inscripciones*

Gemma Puig *Responsabile fornitori*

Sabina Rocha *Reparto inscripciones*

FICHA ARTÍSTICA

Dirección musical Carlo Nottinni

Escenografía Giuseppe Brocha

Vestuario Lucia Cossia

Iluminación Pietro della Bombetta

Producción Fabio della Resta

ACTRICES

Rosa Roda *Direttore generale*

Marta Pla *Capo Vendita*

Olga Herrero *Relazioni conferenziere*

Ana Valdés *Responsabile informática*

Conxi Cozar *Contabile*

Eva Paradell *Reparto inscripciones*

Gemma Puig *Responsabile fornitori*

Sabina Rocha *Reparto inscripciones*

Suport Serveis

ORGANITZACIÓ DE CONGRESSOS / ORGANIZACIÓN DE CONGRESOS

Calvet, 30 - 08021 Barcelona
Tel.: 93 2017571. Fax: 93 2019789
E-mail: secretaria@suportserveis.com
www.suportserveis.com